

La Fondazione Brescia Musei e il progetto “Culture in Movimento”

Fondazione Brescia Musei con Fondazione Micheletti, Comune di Brescia – Urban Center e Università Cattolica del Sacro Cuore Musei, è tra i firmatari del progetto “Culture in movimento” presentato e finanziato dalla Fondazione Cariplo.

La Fondazione Brescia Musei partecipa a “Culture in movimento” realizzando eventi di respiro internazionale, espressione di tendenze e contaminazioni della produzione contemporanea, capaci di rendere lo spazio della metropolitana la sede naturale e culturale per la sperimentazione di linguaggi artistici del presente.

Il calendario degli eventi sarà il risultato di un lavoro di rete, grazie al quale artisti internazionali, attivi nell’ambito della sonorizzazione, verranno coinvolti di volta in volta su progetti speciali e *site specific* nei quali il linguaggio contemporaneo per eccellenza, in tutte le sue forme, sarà il *medium* nel quale la cultura urbana, l’anima cittadina e l’emergente dinamismo della creatività metropolitana dialogheranno per rafforzare l’integrazione e l’aggregazione sociale e porre le basi per un circuito di produzione culturale sostenibile attorno alla rete di mobilità urbana.

La Fondazione Brescia Musei ne curerà i contenuti, le linee progettuali e favorirà il coinvolgimento ed il dialogo fra le principali realtà istituzionali cittadine e nazionali attraverso il proprio lavoro di coordinamento, promozione e valorizzazione.

La Fondazione Brescia Musei

Fondazione Brescia Musei è uno dei primi soggetti in Italia per la gestione e la valorizzazione del patrimonio artistico e monumentale in ottica di collaborazione tra pubblico e privato.

I musei oggetto dell'azione della Fondazione sono: il Museo di Santa Giulia, l'area archeologica del Capitolium, la Pinacoteca Tosio Martinengo, il Castello con il Museo delle Armi Luigi Marzoli e il Museo del Risorgimento. La sua vocazione alla valorizzazione anche del centro urbano ha fatto sì che venisse affidata alla fondazione anche la gestione della sala cinematografica e multimediale "Nuovo Eden", progetto di rigenerazione urbana attraverso la cultura ed il ripensamento del luogo e dello spazio sociale.

Brescia Musei gestisce quindi un sistema museale ricco, articolato, complesso ed avvincente; promuove una serie di servizi culturali volti a soddisfare ogni tipologia di pubblico, connotati da un'alta valenza educativa ed etica, svolgendo in maniera sempre più trasversale sulla città un ruolo sociale e culturale di primaria importanza, che fa parte dei compiti che ogni istituzione culturale, preposta alla gestione del patrimonio museale ed alla promozione della cultura cittadina deve avere nelle proprie finalità. Tali azioni vengono svolte dalla Fondazione, unitamente ad una efficiente gestione, con il fermo obiettivo di ottimizzare le risorse e sviluppare la necessaria rete di relazioni di supporto in grado di incrementare il valore della cultura nella città e nel territorio.

Nella *mission* della Fondazione Brescia Musei un altro obiettivo primario è l'impegno per progetti condivisi con altre istituzioni, al fine di realizzare un polo turistico culturale che, partendo dal sistema museale civico espanda la propria azione a tutto il tessuto urbano e provinciale, sollecitando così una migliore fruizione dei beni culturali da parte del pubblico.